MEMORIA ESTITXU LARREA

Estitxu Larrea Leatxe es una joven de 26 años que vive y trabaja en Aoiz/Agoitz. Tras cursar el grado de Creación y Diseño en la UPV, decidió emprender y trabajar por su cuenta como diseñadora e ilustradora creando su propia marca.

Se dedica a la ilustración digital, el diseño gráfico y la comunicación visual. Abarca desde ilustraciones personalizadas hasta maquetación de libros y folletos, gestión y diseño de redes sociales, elaboración de proyectos visuales, etc. Además, imparte todo tipo de talleres artísticos.





Para realizar sus creaciones combina creatividad y dedicación con herramientas digitales.





Triunfan sus retratos personalizados de días especiales, parejas, mascotas, recién nacidos o representaciones de fachadas, especialmente para regalos.



Trabaja para particulares, entidades locales y empresas. Para ella, los proyectos más importantes en su trayectoria como autónoma hasta hoy son la colección de cuadernillos viajeros ilustrados “Viaje al Irati” y “Ritual 2025”.

El primero es una colección de cuadernillos viajeros que exploran el territorio del río Irati, los 8 valles y localidades ligados al mismo. Cada cuadernillo contiene ilustraciones, historia y patrimonio, leyendas, curiosidades y podcast con contenido exclusivo. Estitxu se ha encargado de la identidad visual, ilustración, diseño y maquetación.



Es un proyecto que comparte con su madre, Kati Leatxe (Karekin Kultura) y que ha sido merecedor del Programa Innova en 2022 y 2023, así como del Premio Starter en la Feria Presura 2023 al mejor emprendimiento rural en zonas despobladas de Navarra.



El segundo proyecto, también compartido con Karekin Kultura, es un proyecto sobre patrimonio y relato feminista que trabaja por el enfoque de género en la recogida de patrimonio muy enfocado

en la transmisión de conocimiento a la juventud del territorio. En este caso, Estitxu se encarga de la identidad visual, de las redes sociales y de los equipos jóvenes.



Tras tres años de trayectoria, en septiembre del 2025 abrirá un espacio creativo en Aoiz/Agoitz. En él se impartirán talleres artísticos, pequeños eventos y exposiciones e intentará generar una red joven de creadores y artistas locales con sus productos a la venta.

Está muy satisfecha de su trayectoria como autónoma y le encanta su trabajo. Va abriendo su propio mercado, estableciendo contactos... Sin duda es un ejemplo de mujer joven que con sacrificio y constancia ha conseguido hacerse un hueco en el campo de la creatividad, el diseño y la ejecución de proyectos culturales.

Pone mucho cariño, mimo y buen gusto en todo lo que hace y eso se aprecia cuando tras horas de trazados, presenta el resultado.