

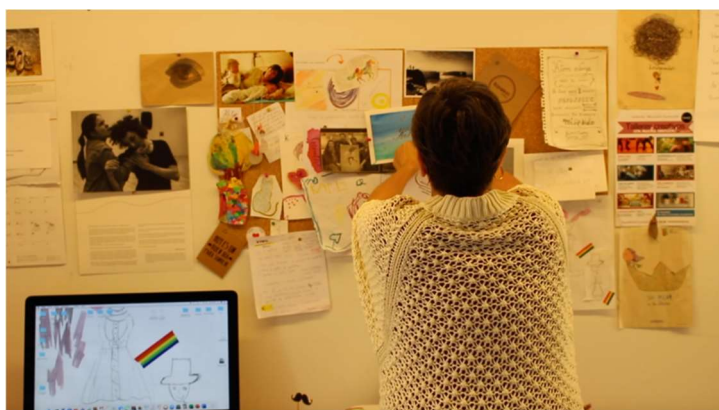
MEMORIA EXPLICATIVA

Kati Leatxe Aristu ha desarrollado un modo personal, sensible y participativo de hacer CULTURA. Cultura que como ella defiende, engloba toda la comunidad.

Así se presenta en web:

*“Mis proyectos y los que acompaño llevan el aroma de todas mis búsquedas... Estudié **trabajo social** con la idea de cambiar el mundo. Enseguida necesité más herramientas. Me formé en **gestión cultural y políticas culturales** y lo intenté por ahí. Necesidades de desarrollo personal me llevaron a profundizar en modos de transformación personal y colectiva mediante la **Narrativa terapéutica**, la **terapia Gestalt** y finalmente, la **escritura creativa**. He hallado la alquimia de todo ello, la ruta hacia el desarrollo personal desde la creatividad y me empeño en mostrarlo día a día”.*

Ofrece oportunidades, principalmente en los campos de la gestión cultural y el patrimonio, donde desarrolla sus ideas de interrelación con todas las disciplinas a su alcance: el arte, la escritura, la ilustración, el cuidado y divulgación de la naturaleza, educación y servicios sociales...



Son muy variados los tipos de demandas y talleres que ofrece, adecuándose a la localidad y características, siempre con objetivos de desarrollo local, interculturalidad y creación de comunidad: objetivo este al que pretende llegar desde proyectos interdisciplinares donde todo el mundo tenga un hueco donde participar.

Hace recopilaciones fotográficas y orales puerta a puerta, entrevistas donde el sentido y la sensibilidad, el enfoque de género, cobran especial relevancia en sus publicaciones, documentales y en el desarrollo de materiales innovadores.

Trabaja en castellano y en euskara, lengua que aprendió de adulta y a la que dedica gran parte de su quehacer. Atiende Ayuntamientos, Mancomunidades servicios sociales, entidades artísticas, sociales, artistas, empresas... y siempre busca alianzas para completar sus proyectos.

Aquí podéis ver algunos de sus trabajos, su filosofía y el modo Karekin Kultura:

- 📄 [Mostrar todos](#). Portfolio trabajos.
- **30º Aniversario Cederna Garalur**. Idea, desarrollo, redacción guiones y revista. <https://youtu.be/LbHER1cQPYA>
- **Paisaje sonoro en la Foz de Lumbier**. Escucha [aquí](#). Ayuntamiento Lumbier. Textos, grabación audios, coordinación global.
- **Cantando mi cuerpo, bailando mi voz**. Programa de desarrollo personal para los coros txikis y juveniles de la federación de Coros de Navarra. Idea original y organización. <https://www.facebook.com/karekinkultura/posts/finalizado-el-programa-karekin-cantando-tu-cuerpo-bailando-tu-voz-implantado-por/809365939220191/>
- **Juan de Anchieta, retablos por Navarra**. Difusión, guía interactiva, visitas guiadas. Ayuntamientos Añorbe, Aoiz, Cáseda y Tafalla <https://www.noticiasdenavarra.com/cultura/2017/09/08/presentado-proyecto-difundir-legado-artistico-2610891.html>
- **Comercio Goiburu 1820-2020. Aoiz**. Investigación, redacción y publicación libro, coordinación visitas guiadas y adecuación comercio al siglo pasado. <https://www.noticiasdenavarra.com/navarra/2022/05/16/goiburu-comercio-200-anos-aoiz-2076532.html>



En 2022 fue la única solicitante en las Convocatorias INNOVA - Caja Navarra y La Caixa-, en conseguir dos modalidades: CULTURAL: *'Ritual 2023. Patrimonio y relato feminista del Prepirineo'* <https://www.youtube.com/watch?v=d8OBM8JEilo> y LOCAL: *'Viaje al Irati. Las huellas de sus mujeres'* <https://programa-innova.es/local/portfolio/atlas-emocional-del-irati-las-huellas-de-las-mujeres/>, proyectos que revierten en un territorio con grandes retos y cuyas entidades siempre apoyan.

Presta gran atención a la difusión en redes sociales. Ver Facebook e Instagram.

En los últimos meses asume el reto de trabajar con su hija, Estitxu Larrea, recién graduada en Bellas Artes y nueva autónoma local, diseñadora e ilustradora, con el afán de pasar el testigo a las nuevas generaciones de mujeres locales.

Ritual 2023

Patrimonio y relato feminista del Prepirineo

TALLERES AOIZ AGOITZ



Myriam Cameros
Ilustradora

"ILUSTRACIÓN Y RELATORÍA GRÁFICA"
Documentar nuestra vida con dibujos y palabras.

25 marzo, sábado, 10:30-14:00 y 16:30-19:30
26 marzo, domingo, 11:30-14:00



Maddi Barber
Cineasta

"VOZ, RELATO, IMAGEN"
Una búsqueda de imágenes a partir de relatos de vida de mujeres del Prepirineo.

21 abril, viernes, 17:00-20:00
22 abril, sábado, 10:00-14:00 y 16:00-19:00

4INFO
INSCRIPCIÓN:
664 388 696



RITUAL_2023

